**2023**

**Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти**

**Завдання для ІІ етапу олімпіади з української мови та літератури**

**7 клас**

**І. Напишіть твір-роздум** «Правильний шлях знаходить той, хто шукає».

**12 балів**

**Українська література**

**ІІ. Дайте відповіді на запитання, дотримуючись чіткості й лаконічності у висловлюваннях.**

1. Хто «проміняв жінку на тютюн да люльку, необачний»?Сагайдачний

2. У якій пісні наявні образи «оріхового сіделечка» й «коня вороненького»? “Стоїть явір над водою”

3. У якій пісні мати каже синові: «Нехай тебе турки уб’ють»? “Гомін, гомін по діброві”

4. Що з’явилося на небі на знак того, що Сторож погоджується з рішенням Захара Беркута? Блискавка

5. З якого твору такі рядки: «Не слухала стара мати,Робила, що знала,-Все бачила чорнобрива,Сохла і мовчала»? Хто автор? Т.Шевченко. «Тополя»

**5 балів**

**ІІІ. Установіть відповідність.**

|  |  |
| --- | --- |
| Художній образ | Назва твору |
| 1 калина, висока могила, пташки  2 туман, дрібні дощі, густі терни  3 зелена муравина, воли, зозуленька  4 кониченько вороненький, жінка, люлька | А “Гомін, гомін по діброві”  Б “Ой у степу криниченька”  В “Ой кувала зозуленька”  Г “Стоїть явір над водою”  Д “Ой на горі да женці жнуть” |

**1 –Г; 2 –А; 3 –Б; 4 – Д**

**4 бали**

**Українська мова**

**І. Доберіть по чотири спільнокореневі слова (іменник, прикметник/дієприкметник, дієслово, дієприслівник) до кожного з поданих слів:** біг, навчання, їздити, мова.

Біг **–** біганина, забіганий, бігати, біжачи.

Навчання – вчення, навчений, навчати, навчаючи.

Їздити – їзда, заїзний, приїздити, приїжджаючи.

Мова – мовлення, мовлений, мовити, мовлячи.

**4 бали**

**2. Запишіть подані іменники у формі кличного відмінка однини.**

Побратим Назар, сестра Надія, дідусь Матвій, сусід Сергій, добродій Петро, бабуся Любов Іванівна.

Побратиме Назаре, сестро Надіє, дідусю Матвію, сусіде Сергію, добродію Петре, бабусю Любове Іванівно.

**3 бали**

**3. Утворіть дієприкметники від поданих дієслів, й уведіть їх у словосполучення**

*Тремтіти, змарніти, зів′янути, підсилити, обвиснути, пожовкнути, розвивати, взути.*

*Тремтяча павутинка, змарніле лице, зів′ялий листок, підсилена охорона, обвислі плоди, пожовкла трава, розвинена промисловість, взутий у чоботи.*

**4 бали**

**4. Уставте, де потрібно, пропущені букви чи знаки або оберіть варіант із дужок і запишіть.**

Аж..отаж, ч..пси, капуч..но, зв..язаний, моркв..яний, бут..к, велетен..ський, (з/с)фотографуватися, шіс..надцять, шіс..сот, пр..жовклий, проїз..ний.

Ажіотаж, чипси, капучино, зв’язаний, морквяний, бутик, велетенський,, сфотографуватися, шістнадцять, шістсот, прижовклий, проїзний.

**4 бали**

**Усього: 36 балів**

**8 клас**

**Українська література**

**І. Напишіть твір-роздум** «Добра справа виростає з доброго серця».

**12 балів**

**ІІ. Дайте відповіді на запитання, дотримуючись чіткості й лаконічності у висловлюваннях.**

1. Назвіть прізвища відомих кобзарів (не менше чотирьох). Остап Вересай, Гнат Гончаренко, Михайло Кравченко… Сучасні виконавці: Василь та Микола Литвини, Василь Нечепа. Національна капела бандуристів України.

2. У якій народній пісні звучить заклик: «Бери шаблю гостру, довгу та йди воювати!»? «Зажурилась Україна»

3. Скількох козаків визволила з турецького полону Маруся Богуславка – героїня народної думи? Сімсот

7. Які українські письменники написали художні твори про Марусю Чурай з однойменною назвою? (М.Старицький, І.Нечуй-Левицький, П.Куліш)

8. У яких рядках вірша Лесі Українки «Хотіла б я піснею стати…» звучить мотив творчості та волелюбності? Творчості – «щоб геть аж під яснії зорі полинути співом дзвінким»; волелюбності – «щоб вільно по світі літати»

**5 балів**

**ІІІ. Установіть відповідність.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Географічна назва** | **Назва твору** |
| 1 Золотий Брід  2 Чорне море  3 Жаботин  4 Січ | А “Чи не той то хміль”  Б “Маруся Богуславка”  В “Ой Морозе, Морозенку”  Г “Максим козак Залізняк”  Д “Та, ой, як крикнув же козак Сірко” |

1 – А; 2 – Б; 3 – Г; 4 - Д

**4 бали**

**Українська мова**

**1. Запишіть слова, уставляючи пропущені літери, апостроф; зніміть риску й напишіть слова разом, окремо або через дефіс.**

Не/виконаний проєкт, не/политі вчора квіти, винос..ся, камін…чик, Уман…щина, черв…як, св….ято, над…яр…я, горл…чка, піц…ерія, бе…корис…ливий, буквен…ий, хоб…і, яскраво/синій, червоно/гарячий, аби/де, ім..ігрант, духм...яний, порт..єра, старо/український.

Невиконаний проєкт, не политі вчора квіти, виносься, камінчик, Уманщина, черв’як, свято, над’яр‘я, горличка, піцерія, безкорисливий, буквений, хобі, яскраво-синій, червоногарячий, абиде, іммігрант, духмяний, портьєра, староукраїнський.

**5 балів**

**ІІ. Із пропонованих сполук випишіть лише словосполучення. Позначте в них головне слово.**

Познайомилися вчора, щоб знав, щаслива дівчина, працює сидячи, найменш помітний, навчатимуся вишивати, трава скошена, запросив його, ти або він, роздуми над твором, ні пари з вуст.

Познайомилися вчора, щаслива дівчина, працює сидячи, навчатимуся вишивати, запросив його, роздуми над твором.

**3 бали**

**ІІІ. Виділені слова замініть фразеологічними зворотами і підкресліть їх відповідно до того, яким членом речення виступають.**

1. Мабуть, **довго** доведеться вас виглядати. 2. Після бур і потрясінь бреду **збентежений** додому. 3. Дівчина була неуважною і наговорила **нісенітницю**.

1. Мабуть, **до нових віників** доведеться вас виглядати. 2. Після бур і потрясінь бреду **сам не свій**  додому. 3. Дівчина була неуважною і наговорила **сім мішків гречаної вовни.**

**3 бали**

**ІV. Установіть відповідність між виділеними в реченнях другорядними членами та видами.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ми у світ прийшли **успадкувати** славу дідів і прадідів своїх. 2 Зірки групуються в **химерні** фігури. 3. Командир наказав бійцям **зупинитися**. 4 Ландшафт **острова** дивовижний. | А узгоджене означення Б неузгоджене означення  В додаток  Г частина складеного іменного присудка  Д обставина |

1 – Д; 2 – А; 3 – В; 4 – Б.

**4 бали**

**Усього: 36 балів**

**9 клас**

**Українська література**

**І. Напишіть твір-роздум** «Мені не дозволяє совість  негоду пересидіти  в  кущі» (Б.Олійник)

**12 балів**

**ІІ. Дайте відповіді на запитання, дотримуючись чіткості й лаконічності у висловлюваннях.**

1.Кого символізують зозулі в баладі «Ой летіла стріла»?

2. Який жанр біблійної історії про блудного сина?

3. Що Г. Сковорода називає силою у своїх байках?

4. Якою київською вулицею Ігор спускається до Богородиці Пирогощої після втечі з полону?

5. Хто був прототипом «мацапури», змальованого І.Котляревським у поемі «Енеїда»: *«Якусь особу мацапуру Там шкварили на шашлику»*?

**5 балів**

**ІІ. Установіть відповідність між творами і поняттями за смислом (за родинно-побутовими піснями).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва твору** | **Смислові поняття** |
| 1 «Місяць на небі, зіроньки сяють»  2 «Цвіте терен, цвіте терен»  3 «Сонце низенько, вечір близенько»  4 «За городом качки пливуть» | А зустріч двох закоханих  Б матір визначає долю своєї дитини  В палке кохання козака до дівчини  Г соціальна нерівність і подружнє життя  Д нарікання на зрадливого коханого |

**4 бали**

**Українська мова**

**І. Запишіть словосполучення, узгодивши прізвища, імена та по батькові в потрібному відмінку.**

Порадьтеся з (Гаврилець Віталій Іванович), зверніться до (Петрук Михайло Григорович), перекажіть (Кравченко Микола Васильович), зустріньтеся з (Бондаренко Клавдія Олексіївна), познайомтеся із (Сахно Світлана Борисівна), проконсультуйтеся з (Миронюк Оксана Сергіївна).

**3 бали**

**ІІ. Випишіть неповні речення, підкресліть у них члени речення.**

А навколо краса! Жити – добро творити! За вікном весна. Ромашки – символ юності й романтичності. Не зривай польових квітів! Барвінок біля криниці. Вечірня прохолода. Часто приходив із подарунками.

**4 бали**

**ІІІ. Запишіть іменники в родовому відмінку.**

Вівторок, грім, закон, колектив, Крим, мотор, пісок, предмет, прогрес, сорт, Будапешт, гнів

**3 бали**

**ІV.Завдання на встановлення відповідності. З’ясуйте, який вид підрядної частини відповідає кожному фрагменту складного речення.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Фрагмент речення*  **1** Так сквола стигне час, адже...  **2** Я чаклунка, дарма що …  **3** Можливо, їм здалося, що  **4** І запахом береться все довкола, так що…  **5** Ішов і навіть подих тамував, аби… | *Вид підрядної частини*  **А**обставинна часу  **Б** обставинна причини  **В** обставинна наслідку  **Г**обставинна мети  **Д**обставинна допусту  **Е** з’ясувальна |

**5 балів**

**Усього: 36 балів**

**10 клас**

**Українська література**

**І. Напишіть твір-роздум** «Ніщо так не єднає людей, як думка про майбутнє».

**12 балів**

**ІІ. Дайте відповіді на запитання, дотримуючись чіткості й лаконічності у висловлюваннях.**

1. У якому творі вжито такі фразеологізми: «наговорити сім мішків гречаної вовни», «лагідний, хоч у вухо бгай», «наче осавула з нагайкою»?

2. Яке жанрове визначення, окрім ліричної драми, дають літературознавці «Зів’ялому листю»?

3 Панас Саксаганський – рідний брат письменника…

4. Який твір академік О. Білецький назвав «нерукотворним пам’ятником українській та світовій літературі»?

5. Нагуєвичі, Дрогобич, Відень – ці топоніми пов’язані з біографією письменника…

**5 балів**

**ІІІ. Установіть відповідність між літературним героєм та його характеристикою.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Літературний герой** | **Характеристика** |
| 1 «...Усе плакав, кричав по ночах, погано ріс і дивився на неню таким глибоким, старече розумним зором, що мати в тривозі одвертала  од нього очі».  2 Одно тільки в нього неабияке – дуже палкий погляд, бистрий, як блискавка.  3 Молоде довгасте лице було рум’яне. Веселі, сині, як небо, очі світилися привітно й ласкаво...  4 Широкий у плечах, з батьківськими карими гострими очима, з блідуватим лицем. Гострі темні очі були ніби сердиті. | А Грицько Чупруненко  Б Чіпка Варениченко  В Лаврін Кайдаш  Г Карпо Кайдаш  Д Іван Палійчук |

**4 бали**

**Українська мова**

**І. Утворіть прикметники від поданих іменників.**

Мекка, Магдебург, таджик, агент, Нью-Йорк, Ашгабад, брат, ткач, Страсбург, Франкфурт, Хуст, Калуш.

**3 бали**

**ІІ. Доберіть до англійського слова like, яке використовують у соціальних мережах і в SMS-повідомленнях, українські відповідники (не менше 4).**

**2 бали**

**ІІІ. Доберіть із дужок потрібні слова до паронімів.**

Лі́карський – ліка́рський – лікарня́ний (дільниця, трави, таємниця, режим, препарати, листок, корпус, ягоди, клятва).

Виголошувати – оголошувати – проголошувати (промову, незалежність, тост, рівність, доповідь, рішення, тему уроку, порядок денний, свободу слова).

**6 балів**

**VІ. Установіть відповідність між реченнями та поясненнями щодо вживання в них тире** *( розділові знаки пропущено).*

|  |  |
| --- | --- |
| **1**Марудна справа жити без баталій. (Л. Костенко.)  **2**Привчав мене батько трудитись до поту а мати  любити пісні. (П. Воронько.)  **3**Махнула осінь в ліси вони зацвіли пурпуровими, сірими та жовтими фарбами. (І. Франко.)  **4**Чужих два слова в пісні буде і пісня вся тоді чужа! (Д. Павличко.)  **5** Унизу як величезне біле покривало простяглась північна пустиня тундра (М.Трублаїні) | **А** тире при відокремленій прикладці  **Б** тире між підметом і присудком  **В** тире між частинами безсполучникового складного речення  **Г** тире в неповному реченні  **Д** тире при однорідних членах речення  **Е** тире в складносурядному реченні |

**5 балів**

**Усього: 37 балів**

**Українська література**

**І. Напишіть есе «**Поки підла людина дбає про славу, благородна виконує свій обов’язок».

**12 балів**

**ІІ. Дайте відповіді на запитання, дотримуючись чіткості й лаконічності у висловлюваннях.**

1. Яке справжнє прізвище письменника, який так про себе сказав: «Я вірю в «загірну комуну» і вірю так божевільно, що можна вмерти»?

2. Для кого з письменнтків ХХ ст. «покара славою» була найновішою формою репресії?

3. Що символізують у вірші П. Тичини «Ви знаєте, як липа шелестить…» невід’ємні атрибути інтимної лірики – місяць, зорі, солов’ї?

4. Окрім М. Зерова, до “п’ятірного грона” входили…

5. Що поєднує поета П. Тичину та філософа Г. Сковороду?

**5 балів**

**ІІІ. Установіть відповідність між героєм комедії М. Куліша «Мина Мазайло» та реплікою, яка відображає ставлення цього героя до процесу українізації.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 Мина Мазайло  2 дядько Тарас  3 Мокій  4 тьотя Мотя  5. Комсомолець. | A Українізатори! А чого б головного командувателя війська України та Криму на головного отамана або й на гетьмана не перекласти?  Б Та як вони сміють до наших козаків як до своїх товаришів звертатись?  В Та він же божевільний, ти розумієш!.. Він просто захворів на всякі оці українські фантазії, а ти й вуха розвісила.  Г. Серцем передчуваю, що українізація – це спосіб робити з мене провінціала, другосортного службовця...  Д Провокація. Хто стане нищити двадцять мільйонів одних лише українців, хто?  Е Партія пише, пише – візьміться, хлоп'ята, за українську культуру, не бузіть з мовою, а ти що? |

**5 балів**

**Українська мова**

**І. Подані складні речення перебудуйте на прості, ускладнені дієприкметниковими або дієприслівниковими зворотами.**

Якщо пізнаєш себе, пізнаєш усе. Якщо не пізнаєш себе, усе життя ходитимеш у темряві. Рана, яку нанесли мечем, заживає. Рана, яку заподіяли словом, не заживе. Інколи через одну-єдину петлю, яку хтось необережно спустив, розпускається все мереживо. Якщо обрав мету, про дорогу не турбуйся.

**3 бали**

**ІІ**. **Запишіть речення, розставте розділові знаки. Визначте синтаксичну роль ускладнювального компонента.**

1. Ганна була такою ж стрункою та привабливою  як колись  (О. Донченко).  
2. Іван поступово заглиблювався у високий наче мокрий ще від вранішньої роси очерет (В. Підмогильний).  
3. Повітря тут у видолинку особливо прозоре  наче скляне  (В. Пономаренко).

**3 бали**

**ІІІ. Запишіть слова, знявши риски.**

Кримсько/татарський, народно/пісенний, не/аби/хто, хтозна/в/кого, віч/на/віч, у/ві/сні, матеріально/зацікавлений, жовто/гарячий, сніжно/білий, магнієво/алюмінієвий, західно/український, лимонно/кислий, хитро/мудрий, радіо/фізичний, кисло/молочний.

**5 балів**

**ІV. Установіть відповідність між словами та поясненнями щодо їхнього написання.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** комісія, тона, хоббі, ірреальний, інтермецо  **2** пестливий, кістлявий, благочесний, вискнути, агентство  **3** боротьба, бризкання, коріння, латаття, піддашша;  **4** Місіссіпі, вищий, сцідити, у вісні, дочці | **А** усі слова записані правильно  **Б**  одне слово записане неправильно  **В** два слова записані неправильно  **Г** три слова записані неправильно  **Д**  усі слова записані неправильно |

**4 бали**